

سَرآغاز

میراث فرهنگی، هویت ملی

میراث فرهنگی به عنوان یک پدیده اجتماعی جنبه کارکردی و تأثیرگذاری بر محیط اجتماعی در زندگی افراد جامعه دارد. به طوریکه این میراث فرهنگی ، آثار ارزشمند بجا مانده از نیاکان و اجداد پیشین است و ما وظیفه داریم در حفظ و حراست و انتقال آن به نسل های آینده بکوشیم.

میراث طبیعی یعنی مکان طبیعی که دارای ویژگی هایه ایست که توان ا نسان ها را به خود جلب می کند و با گذشت زمان و وقوع جریان ها و دگرگونی های طبیعی و قهری دستخوش تغییراتی شده اند که باید همگان آنها را به عنوان یک ارزش فرهنگی و تاریخی قلمداد کرده و به پاسداری و حفاظت از آنها بپردازیم.

میراث فرهنگی یک عامل هویت ساز و بیانگر چگونگی جامعه ، شهر و روستا است و چون با زندگی مردم عجین شده پس می تواند زنده باشد و زنده بماند و همراه و همگام با ساکنان منطقه نفس بکشد و نقش زندگی بزند.
هرمزگان استانی با ظرفیت های فراوان و اقلیم گوناگون از شرق تا غرب، از جنوب تا شمال ابریز از آثار تاریخی و میراث فرهنگی بجا مانده از گذشتگان است که متأسفانه همگی در تاراج زمانه مورد بی مهری طبیعت هرمزگان قرار گرفته و رو به نابودی است.

جزایر قشم، هرمن، کیش ، بندرلنگه، کنگ، جاسک ، رودان و میناب و ... سراسر شامل آثار تاریخی و میراث فرهنگی هستند که رو به نابودی و فراموشی گراییده و با کمی دلسوزی و مهربانی و توجه می توان طراوت و زندگی را به این میراث کهن و باارزش بازگرداند.
مجموعه غارهای خریس قشم، جنگل های حرا، لافت، خمیر، جاسک و سیرک (که جزء نادرترین اکوسیستم های غنی دنیا می باشد) قلعه پرتغالی ها در هرمن، بندرکنگ جزیره تاریخی هرمز با پدیده های طبیعی و زمین شناسی که بهشت زمین شناسی نام گرفته، قلعه هزاره میناب و رودان و ... صدها اثر زیبا و تاریخی دیگر که مورد هجوم تیغ تیز خورشید سوزان جنوب و بادهای فرسایشی منطقه قرار گرفته و رو به تخریب هستند فراموش نکنیم که، طرز زندگی ، کیفیت زندگی ، آداب و رسوم ، عقاید، ارزش ها، هنجارها و بالاخره فرهنگ هر جامعه ای در میراث فرهنگی آن جامعه و قوم نهفته است و این میراث نشانگر هویت آن قوم و ملت می باشد.

بنابراین باید در سطوح مختلف جامعه اعم از خاص و

عام با یک برنامه ریزی منسجم و اصولی به ترویج فرهنگ

حفظ و حراست از میراث تاریخی پرداخته و آموزش را

از نگ تک افراد در خانواده ها شروع کرد.

اولین کانون تربیت و تعلیم اهمیت میراث فرهنگی خانواده است که سطح تکمیلی آن در مدارس شکل می گیرد.
در پایان باید گفت: با نهادهایه کردن مشارکت مردمی برای حفظ و حراست از میراث فرهنگی و اعتلا بخشیدن به آن با فراهم کردن شرایط این مشارکت بکوشیم و در یک عزم ملی به اعتلای هویت ملی و ماندگار هرمزگان بپردازیم.

"سر دبیر"

پیام تسلیت مدیر عامل جمعیت هلال احمر به شهر دار بندرعباس

“ فرهاد جباری “ مدیر عامل جمعیت هلال احمر استان هرمزگان با اسال پیمای به شهردار بندرعباس درگذشت مرحوم “اسحق مراد زاده“ آتش نشان وظیفه شناس سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی بندرعباس را تسلیت گفت.

گفتنی است ؛ در تاریخ بیست و پنجم دی ماه گذشته به علت واژگون شدن خودروی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی بندرعباس در حین عبور از چهار راه شهید مطهری این شهر ،متأسفانه آتش نشان “ اسحق مرادزاده“ از کارکنان این سازمان جان خود را از دست داد .

اقدام ارزشی سازمان فرهنگی و ورزشی شهرداری بندرعباس در ایام محرم

مدیر عامل سازمان فرهنگی و ورزشی شهرداری بندرعباس گفت :
همزمان با فرا رسیدن ایام سوگاری سالار شهیدان حضرت امام حسین (ع) ۵۰۰ پارچه نوشته مشکی چاپ سیلک در خیابان ها و بلوارهای شهر بندرعباس نصب شد.
عبدالرضا نادری پور- هزینه این تعداد پارچه نوشته ها را ۷۰ میلیون ریال اعلام کرد و افزود ؛ این پارچه نوشته ها ، مزین به نام حضرت ابا عبد...الحسین (ع) و حضرت ابوالفضل العباس (ع) است که به طرز زیبایی نگاشته شده است.مدیر عامل سازمان فرهنگی و ورزشی شهرداری بندرعباس گفت : این سازمان طرح های ویژه ماه های محرم و صفر را در دست بررسی و اقدام دارد که چگونگی و زمان اجرای آن متعاقبا به آگاهی شهروندان خواهد رسید .



“هاشمی رفسنجانی“ تصویب بودجه کشور در سال ۸۶ر مهمترین کار مجلس در اسسال دانست و گفت: نمایندگان باید در بررسی ها و اظهار نظر ها کارشناسانه و دقیق برخورد کنند.

به گزارش خبرگزاری فارس به نقل از روابط

محسن رضایی:

ماهیت

جنگ امروز

اقتصادی

است



نماینده ولی فقیه در استان هرمزگان گفت:

جامعه نیازمند انگیزه، تصمیم گیری و فرهنگ سازی است.

غلامعلی نعیم آبادی“ در گردهمایی اعضای شوراهای امر به معروف و نهی از منکر ادارات و کارخانه های استان هرمزگان

در سالن غیر بندرعباس افزود: احیا امر به معروف و نهی از منکر در جامعه، کاری سنگین و در واقع یک پرشکی اخلاقی است و ما باید با زبان هنر به جنگ منکر برویم.

وی خطاب به شوراهای امر به معروف و نهی از منکر گفت: به نقش و جایگاه خود افتخار کنید و بدانید راه شما راه اباعبدالله الحسین (ع) است.

امام جمعه بندرعباس با بیان اینکه امر

به معروف و نهی از منکر نه تنها از واجبات

است بلکه واجب ترین واجبات است ،

تصریح کرد: ترک این دو واجب الهی همانند

ترک نماز تقویت اخروی و دنیاوی به دنبال

دارد.

وی با بیان اینکه گاهی لازم است انسان

در برخی موارد اخم کند اما نه همیشه، اظهار

داشت: گاهی تذکر لسانی باعث می شود

فرد در مقابل ما موضع گیری کند . در این

موارد می توان نامه ای را با عبارت خوب

نوشت و به او داد . پس کلمات و بیان آنها

در امر و نهی بسیار مؤثر است.

استاندار هرمزگان:

اجرای نمایش غریبه شام آغاز تحول بزرگ

فرهنگی در استان

این مطلب گفت: هر چه در زمینه فرهنگ

عاشورا تلاش و فعالیت شود جای رای کار بیشتر

فراهم است.

عبدالرضا شیخ الاسلامی“ افزود: به

برکت نام امام حسین (ع) و فرهنگ عاشورا

بزرگ ترین ذخیره معنوی را در کشورمان

داریم که در همه اعصار و شرایطی می توان

کشتی نجات و هدایتمان باشد.

استاندار هرمزگان تصریح کرد: یکی از

ابرازیهایی که می تواند تبیین فرهنگ

عاشورایی باشد و در تمام سایل اجتماعی،

فرهنگی و سیاسی اثر گذار باشد هنر نمایش

است. زیرا اثری در قندمند و اثر گذار است

و به فرموده مقام معظم رهبری: «تئاتر یک

منبر است» و با فعالیت های هنری

می توان در جامعه و در بین مردم شورو

نشاط و حرکت ایجاد نمود.

استاندار هرمزگان استقبال مردم را از

امام جمعه بندرعباس :

ترویج امر به معروف ونهی از منکر نیاز مند فرهنگ سازی است

رئیس ستاد احیا امر به معروف و نهی از منکر با تأکید بر صبوری، بردباری و استفاده از روش های صحیح در امر و نهی ها گفت: آمر و ناهی باید خود را مصلح بدانند نه انتقام گیرنده و اگر در این راستا بدی نیز ببیند هرگز ناراحت نشود زیرا شما مرزد عمل خود را از خداوند خواهید گرفت.

نعیم آبادی“ در پایان اظهار امیدواری

کرد: نیروهای آمر و ناهی که از رزمندگان

میدان های نبرد و نیروهای مخلص بسیجی

هستند با عشق بسیجی گزونه خد، این دو

واجب را سامان دهند. مدیرکل تبلیغات

اسلامی استان هرمزگان نیز در این نشست

گفت: ما به دنبال تحکیم و گسترش امر به

معروف و نهی از منکر در سطح جامعه

هستیم و فرهنگ سازی نیزیکی از اهداف

اصلی ستاد است.حجت الاسلام سید

“شکرالله زندوی“ افزود: مردم در سایه امر

به معروف و نهی از منکر نسبت به یکدیگر

احساس مسئولیتی بیشتری می کنند که

این همان نظارت همگانی است.

وی ادامه داد: در جامعه اسلامی ما

فرهنگی به اشتباه تبلیغ شده و آن این

است که ترویج معروفات تنها وظیفه

علما ، روحانیون و دولتمردان است در

حالی اسلام دینی اجتماعی است و به

نگ تک افراد اهمیت می دهد. دبیر ستاد

احیا امر به معروف و نهی از منکر استان

مهمترین راه جلوگیری از فساد و

ناهنجاری های اجتماعی را نظارت همگانی

دانست و تصریح کرد: اگر معضلی در یک

جامعه در حال گسترش و ترویج باشد و

افراد جامعه نسبت به آن بی تفاوت باشند

به مرور زمان همه افراد آن جامعه از تبعات

ناشی از آن معضل رنج خواهند

برد.

وی افزود: هدف ما این است که از

مسئولین ربال از گرفته تا شوراهای ادارات

همه وظیفه اصلی شان این باشد که با

برنامه ریزی ، تدابیر مناسب و تبلیغات

روندی را در پیش بگیریم تا مردم از

شورای امر به معروف ونهی از منکر آبفار شورای بر تو شد

شورای امر به معروف و نهی از منکر شرکت آب و فاضلاب روستایی هرمزگان به عنوان شورای برتر شناخته شد. ستاد احیاء امر به معروف ونهی از منکر دستگاههای اجرایی شورای آبفار هرمزگان را به عنوان شورای نمونه معرفی کرد و لوح تقدیری به این شرکت اهداء شد.
در این لوح تقدیر به این شرکت از همکاری و تلاش در بررسی های به عمل آمده از عملکرد شوراهای امر به معروف ونهی از منکر ادارات و کارخانجات استان، اقدامات شورای امر به معروف و نهی از منکر آن شرکت به عنوان شورای فعال شناخته شده و این لوح تقدیر به پاس کردمهای دانشجویان د انشگاهها و مراکز آموزش عالی استان، برگزاری مسابقات فرهنگی،آموزش آمران و ناهیان از جمله برنامه های هفته ا امر به معروف و نهی از منکر در استان هرمزگان است.

وی همچنین از اصحاب قلم و نویسندگان

متعهد استان دعوت کرد با نوشتن مقاله و

کتاب در راستای احیا و ترویج امر به

معروف و نهی از منکر ستاد را یاری کنند.

امید است ضمن استعمار و ارتباط با این

ستاد همچنان در اجرای دستورالعمل ها و

برنامه های ابلاغی در جهت ترویج و نهادینه

نموند فرضیه الهی امر به معروف و نهی

از منکر موفق و مود باشد.

انتصاب

در شهرداری بندرعباس

به گزارش روابط عمومی شهرداری بندرعباس طی حکمی از سوی شهردار بندرعباس، “وحید حیدری سراجی“ بعنوان رئیس اداره ارزشیابی و بازرسی و رسیدگی به شکایات شهرداری منصوب شد.
نظارت بر حسن اجرای امور و رعایت مقررات و دستورالعمل های صادر شده، حاجی آباد هر یک به قدرت ۱۰ وات برای بخش برنامه های شبکه های دوم سیما و استانی می باشد.

نظارت بر ارزشیابی کارکنان و رسیدگی به

درخواست های شهروندان و دستگاههای

اجرایی از عهده وظایف اداره ارزشیابی و

بازرسی و رسیدگی به شکایات شهرداری

است.

تقدیر سازمان نهضت

سوادآموزی کشور از صدا و سیما مرکز خلیج فارس

به گزارش روابط عمومی صدا و سیما مرکز خلیج فارس حجت الاسلام و المسلمین محسن قرائتی“ نماینده ولی فقیه و رئیس سازمان نهضت سوادآموزی کشور با اهدای لوح تقدیر در نخستین جشنواره فرهنگی – ادبی آن سازمان از “نصرت الله مجتبی زاده“ مدیرکل صدا و سیما مرکز خلیج فارس تقدیر کرد.

در این تقدیر از مساعدت ها و

همکاری های صدا و سیما مرکز خلیج

فارس در برگزاری شایسته جشنواره کدر

استان هرمزگان برگزار شده بود .پاس

داشته اند.

"دایره المعارف" تصویری جزایر ایرانی خلیج فارس ساخته می شود

“ تدبیری “ همچنین گفت : موسیقی ویژه ای نیز برای این مستند در نظر گفته شده است که کار تولید آن بزودی آغاز خواهد شد.

اضافه می شود، محمد بهنام زاده به عنوان

تصویر بردار ، محمد و ماکان

دهقانپور ، ارسته ، دادجو به عنوان

دستیاران و گروه تصویر برداری

هوایی روحانی به عنوان نویسنده متن“.

سپهری “ به عنوان تدوینگر و “ کعبی “،

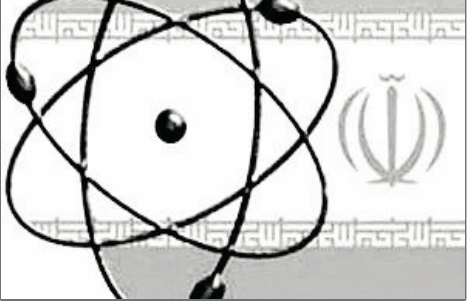
رئیس، نظاموند، رحیس توری و مدعلی به

عنوان ماهانگی تولید و تدارکات، تدبیری

را در تولید این مستند یاری می کنند .

یک مسوول آژانس اتمی:

ایران حق دارد از ورود بازرسان آژانس جلوگیری کند



ممانعت از فعالیت بازرسان، از انگیزه این اقدام، وارد عمل شورای حکام آژانس برای اطلاع

فرانسه برای بهبود جایگاه اقتصادی خود در ایران تلاش می کند

اقتصادی ایران را تورم و بالا بودن نرخ بیکاری دانست و افزود: اگر ایران را با سایر کشورهای منطقه مقایسه کنیم نرخ تورمی ایران بالاتر حدود ۲۰ درصد می توان گفت تاحدی این میزان بالا می باشد.

وی در جمع بندی پایانی خود

تصریح کرد: ایران با بازاری ۶۰

میلیونی ، برخورداری از منابع

و ناخثر انرژی، عدم تاخیر در

پرداخت تعهدات و داشتن

توسعه است.

وی یکی از مهمترین

برتری های ایران در این زمینه

پرداخت دیون خارجی خود از

خوشنامی برخوردار بوده

است.

نخاثر انرژی دانست و گفت: هم

اکنون با بازاری ۷۰ میلیون

فقری این توان را دارد

که به میزان ۱۰ ماه واردات مورد

نیاز خود ذخیره ارزی داشته

باشد و این نکته مهمی برای

توانش در مقابله با تحرک های

فرانسوی است.

کوتیه با اشاره به بازار ۷۰

میلیون نفری ایران گفت :

ایران در بازار ایران دارد.

در منطقه برای فرانسه

می تواند.

تثوری کو ویل، یکی از

کارشناسان اقتصادی

ایران در اتاق بازرگانی پاریس

استاد مدرسه خود تجاری

نیز با اشاره به موقعیت برتر

بازار اقتصادی ایران در

مقایسه با کشورهای همسایه

گفت : نرخ رشد اقتصادی ایران

کوتیه با اشاره به بازار ۷۰

میلیون نفری ایران گفت :

ایران در بازار ایران دارد.

در منطقه برای فرانسه

می تواند.

تثوری کو ویل، یکی از

کارشناسان اقتصادی

ایران در اتاق بازرگانی پاریس

استاد مدرسه خود تجاری

نیز با اشاره به موقعیت برتر

بازار اقتصادی ایران در

مقایسه با کشورهای همسایه

گفت : نرخ رشد اقتصادی ایران

شبکه تلویزیونی خلیج فارس تولید دایره المعارف تصویری از جزایر ایرانی خلیج فارس مخدرا با ۲۵۰ مترمربع زیر بنا دارای ۲ سالن پذیرش و یک اتاق پرسنگ است و برای تجهیز آن حدود ۵۰ میلیون ریال هزینه شده است.

این مرکز در محله کوی خیابان کارگر

واقع شده است.

خبر داد.

مرکز شماره ۲ درمان و سو مصرف مواد مخدرا با ۲۵۰ مترمربع زیر بنا دارای ۲ سالن پذیرش و یک اتاق پرسنگ است و برای تجهیز آن حدود ۵۰ میلیون ریال هزینه شده است.

این مرکز در محله کوی خیابان کارگر

واقع شده است.

خبر داد.

مرکز شماره ۲ درمان و سو مصرف مواد مخدرا با ۲۵۰ مترمربع زیر بنا دارای ۲ سالن پذیرش و یک اتاق پرسنگ است و برای تجهیز آن حدود ۵۰ میلیون ریال هزینه شده است.

این مرکز در محله کوی خیابان کارگر

واقع شده است.

خبر داد.

مرکز شماره ۲ درمان و سو مصرف مواد مخدرا با ۲۵۰ مترمربع زیر بنا دارای ۲ سالن پذیرش و یک اتاق پرسنگ است و برای تجهیز آن حدود ۵۰ میلیون ریال هزینه شده است.

این مرکز در محله کوی خیابان کارگر

واقع شده است.

خبر داد.

مرکز شماره ۲ درمان و سو مصرف مواد مخدرا با ۲۵۰ مترمربع زیر بنا دارای ۲ سالن پذیرش و یک اتاق پرسنگ است و برای تجهیز آن حدود ۵۰ میلیون ریال هزینه شده است.

این مرکز در محله کوی خیابان کارگر

واقع شده است.

خبر داد.

مرکز شماره ۲ درمان و سو مصرف مواد مخدرا با ۲۵۰ مترمربع زیر بنا دارای ۲ سالن پذیرش و یک اتاق پرسنگ است و برای تجهیز آن حدود ۵۰ میلیون ریال هزینه شده است.

این مرکز در محله کوی خیابان کارگر

واقع شده است.

خبر داد.

مرکز شماره ۲ درمان و سو مصرف مواد مخدرا با ۲۵۰ مترمربع زیر بنا دارای ۲ سالن پذیرش و یک اتاق پرسنگ است و برای تجهیز آن حدود ۵۰ میلیون ریال هزینه شده است.

این مرکز در محله کوی خیابان کارگر

واقع شده است.

خبر داد.

مرکز شماره ۲ درمان و سو مصرف مواد مخدرا با ۲۵۰ مترمربع زیر بنا دارای ۲ سالن پذیرش و یک اتاق پرسنگ است و برای تجهیز آن حدود ۵۰ میلیون ریال هزینه شده است.

این مرکز در محله کوی خیابان کارگر

واقع شده است.